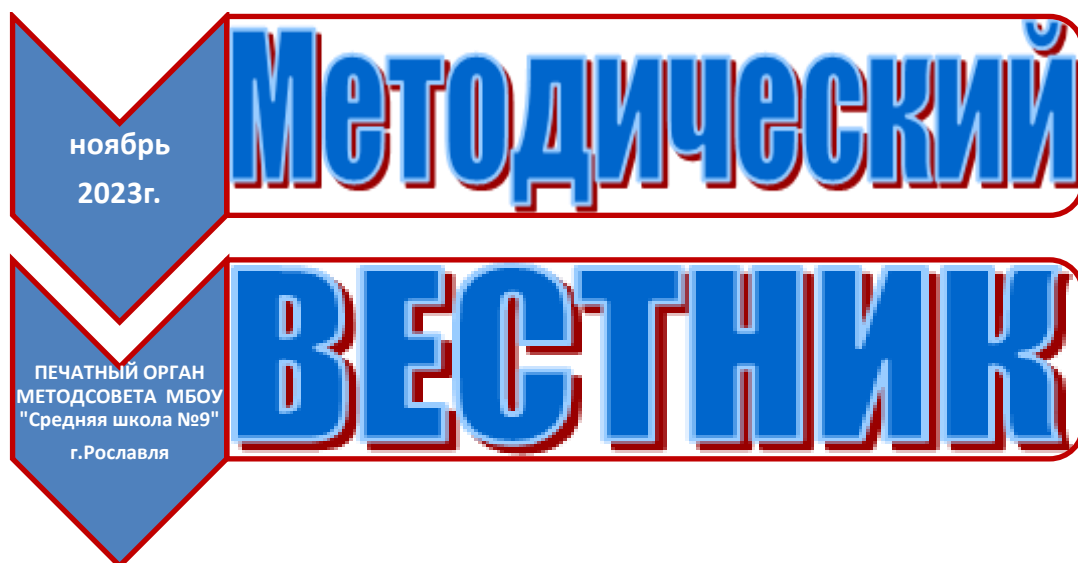


МБОУ «Средняя школа №9» г. Рославля Смоленской области

Публикации педагогов по вопросам обучения и воспитания



**В НАШЕЙ ШКОЛЕ УЧАТ И УЧАТСЯ  
глубоко, системно и последовательно мыслить,  
быть творцами в большом и малом,  
не бояться трудностей, а преодолевать их**

Содержание:

*Коррекционно-развивающее обучение*

Борисова С.И. учитель-логопед.

**Использование игровых технологий  
в коррекции речи младших школьников.**

«Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности». (В.А.Сухомлинский).

Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически чистой речи — одна из важнейших задач в общей системе обучения ребенка родному языку.

Использование игр в учебе развивает активность, логику, мышление, наблюдательность, внимательность, творческое воображение. В результате у детей появляется интерес к русскому языку.

Цель игры – помочь сделать серьезный напряженный труд занимательным и интересным для учащихся.

Ещё Макаренко говорил: «...ребенок должен играть, даже когда делает серьезное дело. Вся его жизнь – это игра».

Дети очень любят играть, поэтому уроки с применением игровых технологий способствуют развитию творческого и системного мышления, создают атмосферу поиска, пробуждают интерес у учащихся к учению. Именно интерес часто становится тем рычагом, с помощью которого поднимается уровень развития ребенка, что позволяет ему осознать важность обучения в школе, делает растущего человека любознательным, придает учебным занятиям увлекательность. Уроки, на которых обязательно присутствуют творческие игры расширяют кругозор и творческую фантазию, обогащают словарный запас, развивают речь. Различные игровые ситуации поддерживают у учащихся в течение всего урока интерес, активность, удерживают внимание, снимают усталость. Всем интересно. Дети играют, а играя, непроизвольно закрепляют, совершенствуют полученные знания.

Игра должна соответствовать возрасту детей, быть увлекательной и, самое главное, способствовать умственному и духовному развитию.

Существуют определённые требования к подбору игр:

1. Игры должны соответствовать определённым учебно-воспитательным задачам, программным требованиям к знаниям, умениям, навыкам, требованиям стандарта.

2. Игры должны соответствовать изучаемому материалу и строиться с учётом подготовленности учащихся и их психологических особенностей.

3. Игры должны базироваться на определённом дидактическом материале и методике его применения.

В логопедические занятия включаются различные современные инновационные технологии, игры и упражнения, необходимые для формирования грамматического строя речи, обогащения словаря, формирования слоговой структуры слова, развития связной речи, фонематического восприятия, а также для развития психических функций: внимания, памяти, мышления.

Основной задачей в процессе обучения грамоте является формирование общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение звуковому анализу слова, установлению различительной роли звука, основных качественных его характеристик.

Фонематический анализ и синтез – это способность расчленять слово на отдельные фонемы, определять их последовательность, количество, а также составлять слово из отдельных звуков.

В процессе развития элементарных форм фонематического анализа необходимо учитывать, что умение выделять и вычленять звук зависит от его характера, от положения в слове, а также от произносительных особенностей звукового ряда.

**На этапе выделения звука из ряда звуков, слогов и слов** можно использовать следующие игровые приемы:

«Берегись автомобиля» - услышав звук (Р), ребенок показывает красный кружок.

«Светофор», «Чуткие ушки» - ребенок поднимает соответствующий звуку кружок.

«Подбери картинки к схеме» - использование раздаточных карточек.

**На этапе звукового анализа и синтеза используются следующие игровые приемы:**

«Живые звуки» - дети, изображающие звуки встают в определенной последовательности.

«Рассыплет слово по звукам» - логопед называет детям слово, а дети называют звуки.

«Позовем звуки домой» - первый звук, второй и третий...

«Подбери схему к картинке» - выставляется картинка и набор схем. Дети находят ту схему, которая подходит к данной картинке.

«Слово рассыпалось» - логопед называет звуки в разбивку. Дети составляют слово из предложенных звуков.

**На этапе слогового анализа и синтеза:**

«Слогоцветик» - дети собирают цветок, в соответствии с количеством слогов в слове.

«Поезд» - рассадить пассажиров слове в соответствии с количеством слогов в слове.

**На этапе анализа предложений:**

«Подружим слова» - дети восстанавливают грамматическую форму слов в предложении. Мама, завязывать, *девочка, бант.*

«Разбери завал» - дети разбирают «бревнышки». На каждом бревнышке деформированное предложение, правильность которого дети *восстанавливают*.

«*Исправь ошибки Незнайки*» - дети вставляют пропущенный или неправильно вставленный предлог.

«Исправь ошибку» - допускается намеренная ошибка в графическом обозначении предложения. Правильно ли Незнайка записал предложение? Согласны ли вы с ним?

«Какое слово убежало?» - на доске схема предложения, совместно составленная с детьми. Дети закрывают глаза, логопед убирает одну полосу на схеме предложения. Дети называют слово.

«Волшебный кубик» - на гранях кубика схематическое изображение предлога. Бросив кубик, дети составляют предложение с соответствующим предлогом.

## **Игры и упражнения.**

### **1. Подбери слово**

Цель – учить проводить фонетический разбор, расширять словарный запас. Дети подбирают слова к графической схеме. Побеждает тот, кто больше подберёт слов.

Можно усложнить условие: пометить - гласный звук.

### **2. Пять слов**

Цель — учить анализировать слоговую структуру слова, расширять словарный запас.

Вариант 1. Подберите по пять слов:

в первом - один слог,

во втором - два,

в третьем - три,

в четвертом - четыре,

в пятом - пять.

### **3. Игра «Шифровальщики»**

Цель: автоматизация звуков, развитие фонетико-фонематического восприятия, процессов анализа и синтеза, понимание смысло-различительной

функции звука и буквы, обогащение словарного запаса учащихся, развитие логического мышления.

Ход: Играют в парах: один в роли шифровальщика, другой - отгадчика. Шифровальщик задумывает слово и шифрует его. Играющие могут попробовать свои силы в расшифровке словосочетаний и предложений. Предстоит не только отгадать слова, но и выбрать из каждой группы лишнее слово.

Например:

1. Аалтрек, лажок, раукжк, зоонкв( тарелка, ложка, кружка, звонок)
2. Оарз, страа, енкл, роамкша( роза, астра, клен, ромашка)
3. Плнаеат, здзеав, отрбиа, сген ( планета, звезда, орбита, снег)

#### **4. «Фразеологический зверинец».**

Цель: расширение словарного запаса учащихся.

Добавить недостающее слово – название животного. Голоден как...(волк). Хитёр, как...(лиса). Труслив, как...(заяц). Нем как...(рыба). Колючий как...(ёж). Здоров как...(бык).

#### **6. Дидактическая игра: «Одним словом».**

Цель: активизировать словарный запас детей, развивать умение обобщать.

Учащимся предлагается заменить сочетания слов и предложения одним словом, имеющим слоги ча, ща, чу.щу.

1. Обрубок дерева - ...(чурбан).
2. Шестьдесят минут-...(час).
3. Густой частый лес- ...(чаща).
4. Хищная рыба с острыми зубами - ...(щука).
5. Из чего делают тяжелые сковородки -... (чугун).
6. Прикрывать глаза от солнца - ... (щуриться).
7. Сосуд с ручкой и носиком для кипячения воды или заваривания чая - ...(чайник) и

#### **7. Дидактическая игра: «Все наоборот».**

Цель: закрепить написание слов с сочетанием –чн-.

Учитель предлагает детям заменить предложенные им словосочетания типа существительное + существительное на другое так, чтобы одно из слов включало в свой состав сочетание –чн-.

Игрушка для елки-...(елочная игрушка)

Герой сказки- ... (сказочный герой)

Сок яблока-... (яблочный сок)

Суп из молока -...(молочный суп)

Варенье из клубники-... (клубничное варенье)

Каша из гречки-... (гречневая каша)

Вода из реки-... (речная вода)

Скважина в замке -...(замочная скважина)

Мука из пшеницы -... (пшеничная мука) и т.п.

**8. Составить слова из слогов:** мо, ко, ло; (молоко);а,син, пель(апельсин); ре,за,бе(береза) ; ко,ло,яб( яблоко); ведь,мед ( медведь) и т.д

**9. Пропущенные слоги:** .... стрюля; ..чик; ... радь; ... са; ... ведь; ...нан; .... ла; В этой игре дети на одно слово дают множество вариантов ответов, например(чик) –мальчик, зайчик, кончик ,пальчик и т.д., т.е опять же интерес к предмету, пополняется словарный запас, развивается активность, логика, оттачивается произношение слов.

**10. Игра « Замени цифры словами »** ос3ё (острие) , 100л ( стол),пи100лет-пистолет, о5- опять, осе3на (осетрина),ви3на(витрина),за1ка ( заколка), прежде чем вся 7я о5 сядет за 100л, пре2рительно про3 все 100ловые наборы (прежде чем вся семья опять сядет за стол, предварительно протри все столовые наборы)

**11. Что бывает высокое (длинное, широкое, низкое, узкое)?**

Цель – учить согласовывать сущ. и прил.

Ведущий называет прилагательное и бросает мяч одному из играющих, который должен назвать предмет, характеризующийся этим признаком.

Например: высокий (дом, дерево). Ученик, назвавший предмет, бросает мяч другому игроку.

**12. Какое слово подойдет?**

Цель – учить подбирать устойчивые словосочетания.

К каждому животному, нарисованному на картинках (ослик, пес, муравей, лиса, волк) подберите слово, которое его верно характеризует (верный, упрямый, хитрая, зубастый, трудолюбивый).

### **13. Как превратить...**

Цель – закрепить употребление в словах Ь как показателя мягкости согласного.

Превратите: мел в мелкое место.

угол в топливо.

шест в число.

**Игра «Укрась предложение»** Учитель на доске записывает предложение, состоящее только из подлежащего и сказуемого. Ребята по очереди подходят к доске и приписывают по одному слову, распространяя данное предложение, выигрывает тот ученик, который напишет последнее слово в предложении. Например: Птица летит. Огромная птица летит. Огромная птица летит в небе. Огромная черная птица летит в небе. Огромная черная птица летит в небе и кричит. Огромная черная птица летит в небе и жалобно кричит. И тд.

**Игра «Собери пословицу».** Работа в группе. Детям даются карточки с написанными на них словами (на каждой карточке). Каждый из них зачитывает свои слова, и все вместе пытаются из этих слов составить пословицы. Например: *Бояться, ходить, волков, не, лес, в*

### **Игра «Клички»**

Цель: формирование процесса словоизменения и словообразования, закрепление фонетического и грамматического разбора слов, правописание собственных имен.

Ход: Образуйте клички животных от следующих слов:

**ШАР, СТРЕЛА, ОРЕЛ, РЫЖИЙ, ЗВЕЗДА**

**ШАРИК, СТРЕЛКА, ОРЛИК, РЫЖИК, ЗВЕЗДОЧКА**

Выделить ту часть слова, которой вы воспользовались при составлении кличек (суффикс, окончание).

### **Интерактивные тренажеры.**

Ценность таких игр заключается в том, что на их материале можно отрабатывать также скорость чтения, слоговой состав слова, развивать орфографическую зоркость и многое другое.

Такого рода ребусы, игры, головоломки на уроках способствуют обогащению словарного запаса, расширяют кругозор. Они несут в себе

огромный эмоциональный заряд, воспитывают такие качества, как инициатива, настойчивость, целеустремленность.

Использование дидактических игр обеспечивает гибкость образовательного процесса, повышает познавательный интерес учащихся, способствует коррекции их недостатков развития, творческой активности. Благодаря внедрению в образовательный процесс современных, интересных форм обучения, дети имеют большой шанс приобрести необходимые умения и навыки для дальнейшей жизни, повысить уровень мотивации к обучению.

### **Список литературы:**

1. Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия. -М., Просвещение, 2008г.
2. Ефименкова Л.Н., Садовникова И.Н. Исправление и предупреждение ошибок на письме. М., Просвещение, 2008г.
3. Корнев А.Н. Говорить, читать и думать учим в диалоге. Санкт-Петербург, изд. «Каро», 2007г.
4. Мазанова Е.В. Учусь работать со словом. Альбом. Упражнения по коррекции грамматической дисграфии - М.: изд. «Гном и Д», 2007 г.
5. Поварова И. А. Логопедия: нарушения письменной речи у младших школьников. — М.: Юрайт, 2020г.
6. Прищепова И. В. Логопедическая работа по формированию предпосылок усвоения орфографических навыков у младших школьников с общим недоразвитием речи. — М.: Юрайт, 2020г.
7. Садовникова И.Н. Дисграфия и дислексия. Пособие для логопедов., изд. Парадигма, 2011г.